**Ситуация 1.**

Обоснуйте Ваши предложения, связанные с различными вариантами решения предложенной психолого-педагогической проблемы

*Нина (3 года 3 месяца) пятый день в детском саду. Войдя в группу, девочка облюбовала себе куклу, села на ковер, нежно взяла ее на руки. Смотрит кукле в глаза, мило улыбается, затем принимается переодевать ее, с трудом натягивает на ножки куклы тапочки, приглаживает косички. В это время подходит Зина, начинает отбирать игрушку.*

*Нина возмущается:*

*- Я сама хочу! Я ее еще не одела!*

*Зина вырывает куклу. Вмешивается воспитатель:*

*- Отдай, Ниночка, куклу! Ведь ты ее уже подержала!*

*Нина – послушная девочка, поэтому кивает и молча отходит.*

*Воспитательница довольна и по этому поводу записывает в дневнике, что дети научились уступать друг другу. В это время Нина, улучив момент, когда взрослого нет рядом, громко обращается к Зине:*

*- Какая ты плохая, противная! – и демонстративно отворачивается от нее. Потом подходит к воспитательнице и спрашивает:*

*- А, когда моя мама придет?*

**Вопросы:**

1. В чем особенности адаптации ребенка к ДОУ? Дайте оценку действиям воспитательницы и детей. Нужно ли с первых дней пребывания в младшей группе предъявлять к ним требования самоограничения? Как следует воспитывать у малышей добровольную уступчивость?
2. Решая задачу социализации ребенка в группе детского сада, как воспитатель могла бы развернуть игровое действие с куклой в сюжетно-ролевой игре.

**Ситуация 2.**

Обоснуйте Ваши предложения, связанные с различными вариантами решения предложенной психолого-педагогической проблемы

*Шестилетний Коля вторую неделю ходит в группу. На занятии по аппликации несколько раз переспрашивает воспитателя: «Что делать? Как? Как я делаю? У меня правильно?» Вечером ребенок, радуясь, рассказывает родителям, как он сам «вырезывал» детали для петушка и приклеивал их на бумагу. Мама недовольно замечает воспитателю: «Зачем Вы занимаетесь с ребенком таким бесполезным делом? Лучше бы математику повторили: он уже до двадцати считать умеет, теперь пора учить считать десятками!»*

**Вопросы:**

Объясните позицию родителя. Какие проблемы, связанные с интеллектуальным и эстетическим, физическим воспитанием ребенка можно предположить? Какие особенности личностного развития ребенка могут быть связаны с данными трудностями? Как вы посоветуете вести себя воспитателю, чтобы не оттолкнуть родителей ребенка и наладить с ними эффективное сотрудничество?

**Ситуация 3.**

Обоснуйте Ваши предложения, связанные с различными вариантами решения предложенной психолого-педагогической проблемы

*Вова (5 лет 5 месяцев) увлеченно «ремонтирует» машину, используя игрушечные инструменты, и не замечает ничего вокруг. Однако его действия отличаются однообразием: он через каждые 2-3 минуты подвинчивает винты и накачивает шины. Воспитатель предлагает ему деталь строительного материала: «Ты ремонтируешь машину? Тогда тебе может пригодиться эта масленка. В ней машинное масло».*

*Методист детского сада, которая заглянула в этом момент в группу, возмущенно ее останавливает: «Что вы делаете? Зачем разрушаете игру ребенка? Она должна быть свободной от прямого вмешательства взрослого. И вообще, что вы ему предлагаете? Деталь деревянного конструктора? Чтобы потом родители сказали, что у нас в саду даже игрушек-инструментов нет?».*

*Воспитатель и ребенок прерывают совместную игру и растерянно смотрят на методиста.*

**Вопросы:**

1.Дайте анализ действий воспитательницы. Почему она решила «вмешаться» в игру ребенка? В чем проявилось непонимание ситуации со стороны методиста детского сада? Предложите варианты конструктивного разрешения конфликта.

2. Как можно использовать игровую ситуацию, предложенную воспитателем, в плане социализации ребенка?

**Ситуация 4.**

Обоснуйте Ваши предложения, связанные с различными вариантами решения предложенной психолого-педагогической проблемы

*Для, того чтобы дети запомнили потешку “Кисанька-Мурысенька”, воспитатель приготовила заранее игрушки, положила на стол и закрыла салфеткой. “А вот и Кисанька-Мурысенька к нам идет”, - говорит она, надевая на руку кошку (би-ба-бо), и вслед за ней, легко подталкивая, вывозит коляску. У детей создается впечатление, будто кошка сама ее везет. “А киска что-то везет в мешочке. Сейчас я ее спрошу, что там”, - продолжает педагог.*

*- Кисанька-Мурысенька, ты где была?*

*- На мельнице.*

 *И так читает потешку до конца.*

*После фразы: “Не ешь одна, не ешь одна”, - воспитательница обращается к детям: “Погрозите пальчиком кисоньке. Почему же она ни с кем не поделилась?! Скажем все вместе: “Не ешь одна, не ешь одна!”*

*Дети, улыбаясь, грозят пальцем, а взрослый предлагает: “Теперь все вместе спросим: “Кисанька-Мурысенька, ты где была?» И снова, уже с помощью детей повторяет потешку.*

*В конце воспитатель наклоняется и делает вид, будто слушает кису и говорит: “Киса хочет поделиться пряничками с нашими куклами”. Вынимает из мешочка несколько “пряников” и угощает с помощью детей кукол.*

**Вопросы:**

Какую цель преследовала воспитатель, организуя такой показ потешки? Что нужно сделать, чтобы дети смогли дальше сами показать потешу друг другу? При каких условиях возникают в группе театрализованные игры? В чем их значение и своеобразие? Опишите приемы, которые использовались педагогом для развития речи дошкольников. Предложите еще 2 приема, которые можно было бы использовать для развития речи детей, рассмотрите приемы социализации детей.

**Ситуация 5.**

Обоснуйте Ваши предложения, связанные с различными вариантами решения предложенной психолого-педагогической проблемы, проблемы социализации детей.

*После проведения музыкального занятия, на котором дети готовились к празднику, воспитатель старшей группы предлагает ребятам слепить из пластилина сказочных героев, роли которых только что разучивали дети, отразив при этом характер и чувства персонажей.*

 *Во время лепки дети увлеклись и расшумелись: «Мой Буратино лучше, чем твой Папа Карло! Посмотри, какой у него настоящий длинный но-о-с получился! А у твоего Папы Карло не поймешь, где нос, а где уши!» Возник конфликт.*

**Вопросы:**

С какой целью воспитатель предложил ребятам слепить из пластилина сказочных героев? Как должен повести себя взрослый в данном случае? Какие воспитательные задачи при этом можно реализовать? Какие приемы можно использовать в процессе проведения лепки, чтобы сохранить положительный эмоциональный настрой, созданный на занятии по музыке?

**Ситуация 6.**

Обоснуйте Ваши предложения, связанные с различными вариантами решения предложенной психолого-педагогической проблемы

*Пятилетний ребенок заплакал из-за того, что ему запретили в группе бить в барабан, потому что он мешает другим.*

 *«Тебе хочется плакать?» - говорит воспитатель. – «Иди-ка, милый, в раздевалку, закройся там и поплачь. Ладно?» Ребенок направился в раздевалку, но, не дойдя до нее, престал плакать и повернул обратно.*

*Молоденькая нянечка, которая пришла устраиваться на работу в эту группу и наблюдавшая за тем, что произошло, подошла к воспитателю:*

*- Лидия Ивановна, почему вы так поступаете? Ведь он мог действительно запереться в раздевалке и проплакать там весь день!*

**Вопросы:**

В чем заключается возможная причина непонимания проблемной ситуации со стороны нянечки? На какие особенности детской психологии опиралась воспитательница, используя данный прием? Правомерно ли его применение в других случаях? Какие приемы по предотвращению детских капризов могли бы предложить Вы?

**Ситуация 7.**

Обоснуйте Ваши предложения, связанные с различными вариантами решения предложенной психолого-педагогической проблемы

*Двое малышей остановились около лужи и с любопытством наблюдают, как из нее пытается выбраться дождевой червяк. Один бесстрашно вытаскивает его на дорожку. Некоторое время оба наблюдают за ним.*

*- Они, знаешь, какие полезные! Мне папа говорил, что без червей люди не могли бы жить!*

*- Это еще почему? – недоверчиво спрашивает второй.*

*- Потому что без червей не бывает урожаёв!*

 *Дети решают отнести его на грядку:*

*- Пусть там работает!*

 *Подцепив червяка на палочку, малыши торжественно направляются на огород, но попадаются на глаза воспитательницы.*

*- Это что еще за гадость?! Бросьте сейчас же! Идите сюда и сидите со мной, если не можете найти себе нормальное занятие!*

*Дети уныло побрели на скамейку, а брошенный червяк опять оказался в луже.*

**Вопросы:**

Каково Ваше отношение к подобной ситуации? В чем не права воспитательница? О каких воспитательных задачах своей работы она забыла?

Как воспитатель должна была использовать ситуацию в плане формирования знаниевой культуры детей?

**Ситуация 8.**

Обоснуйте Ваши предложения, связанные с различными вариантами решения предложенной психолого-педагогической проблемы

# *В конце физкультурного занятия в средней группе воспитатель объявил: «В подвижную игру сегодня играть не будем, потому что не успеваем. Около физкультурного зала уже ждут дети, которые должны заниматься после нас. Наше время закончилось. Стройтесь в колонну, пойдем в группу».*

 *Дети расстроились и ушли с занятия вялые и неудовлетворенные.*

**Вопросы:**

Является ли подвижная игра обязательным компонентом физкультурного занятия? Что нарушил воспитатель? Дайте оценку его действиям.

**Ситуация 9.**

Обоснуйте Ваши предложения, связанные с различными вариантами решения предложенной психолого-педагогической проблемы

*Воспитатели подготовительной к школе группы, которые ведут по очереди, каждый в свою смену, занятия по математике, считают, что им нужно пользоваться разными методиками для их проведения, чтобы лучше закреплялись математические знания и умения детей. Свое усиленное внимание к развитию математических представлений методисту детского сада они объясняют тем, что «многие ребята пришли в детский сад из дома, поэтому не умеют считать даже до 20», «решать задачи» и т.д.*

**Вопросы:**

Существуют ли определенные требования к сочетанию методик по РЭМП у дошкольников? Какие проблемы могут возникнуть при таком подходе воспитателей к процессу подготовки детей к обучению в школе?

**Ситуация 10.**

Обоснуйте Ваши предложения, связанные с различными вариантами решения предложенной психолого-педагогической проблемы

*В средней группе воспитатель ведет занятие по математике. В конце занятия торжественным и таинственным голосом он предлагает «сделать» автобус… из самих детей, чтобы «поехать на прогулку». Тут же среди них обнаруживается «водитель» и «контролер». Воспитатель просит встать их друг за другом так, чтобы получилась колонна, напоминающая автобус. «Автобус» собирается отправиться в путь: разъединяется и «впускает» «пассажиров», каждый из которых берется за плечи впереди стоящего ребенка. По команде «водителя» все отправляются в путь, который заканчивается в раздевалке. Оказывается, детям действительно пора собираться на прогулку.*

**Вопросы:**

Какие еще приемы могут способствовать возникновению эмоционально-на­сыщенной атмосферы на занятиях по формированию элементарных математических представлений? Оцените оригинальность завершения занятия воспитателем. Какие задачи обучающего характера он мог бы решить, используя эту же ситуацию?

**Ситуация 11.**

Обоснуйте Ваши предложения, связанные с различными вариантами решения предложенной психолого-педагогической проблемы

*Придя из детского сада, Вадик (6 лет) сказал: «Мама, нам дали задание сочинить сказку про любое дерево, снежинку или тучку».*

*Перед сном, уже в постели, мальчик придумал сказку: «Жила-была тучка. В ней было много капелек, но одна, самая большая, не удержалась и оторвалась от тучки. По пути на землю тяжелая капелька превратилась в легкую, красивую снежинку. Она кружилась, кружилась в воздухе, не зная, куда сесть. Увидела собачку, которая сидела на дорожке. Та вскочила и побежала, а снежинка снова поднялась вверх. Потом снежинка села на рукавичку мальчика. Он долго любовался нежными, красивыми иголочками, а потом дунул - и снежинка снова превратилась в капельку». Довольный собой, Вадик быстро уснул.*

*Вечером следующего дня мама спросила: «Ну, как, понравилась Ольге Сергеевне твоя сказка?» Понурив голову, сын ответил: «Она сказала, что это не сказка: так и в жизни бывает. Кругомворот называется».*

**Вопросы:**

Выскажите Ваше отношение к поведению воспитательницы. Какие особенности детского восприятия она не учла, когда дала такое задание своим воспитанникам? Какие требования к их результату их творчества она выдвигала? В чем специфика оценки детского творчества? Как связаны вопросы социализации ребенка и оценки детского творчества?

**Ситуация 12.**

Обоснуйте Ваши предложения, связанные с различными вариантами решения предложенной психолого-педагогической проблемы

*Воспитательница старшей группы спросила однажды у своих воспитанников: что интересного они видели по пути в детский сад?*

*«Когда я шел», - рассказал Дима (глаза у него светились от восторга), - «то видел солнце. Оно большое, красное. Я теперь знаю, какое солнце надо рисовать, если хочешь рисовать утро!»*

*«Я видела, как красиво кружились и падали мягкие, пушистые хлопья снега», - сказала Лена.*

 *«Молодец, Леночка», - сказала воспитательница, - «красиво сказала. Почти как в стихотворении. Помните?*

*Белый снег, пушистый*

*В воздухе кружится,*

*И на землю тихо*

*Падает, ложится».*

 *Многие дети повторяют слова, вспоминают другие стихотворения про снег и зиму. Дима сначала тихо стоит в сторонке, потом присоединяется к ребятам. Больше о своем «открытии» мальчик не вспоминает.*

**Вопросы:**

С какой целью воспитательница просила детей рассказать о самом интересном, замеченном по пути в детский сад? В чем проявилась у детей любовь к природе? Каково значение художественного слова в понимании красоты природы? Что не учла воспитательница в данной ситуации? К чему это может привести?

**Ситуация 13.**

Обоснуйте Ваши предложения, связанные с различными вариантами решения предложенной психолого-педагогической проблемы

# *На занятии по развитию речи в старшей группе воспитательница дала детям образец того, как можно описать предмет так, чтобы получилась загадка: «Это – предмет посуды. У него есть ручки, стенки, донышко и крышка. Он металлический. В нем можно варить суп».*

*Дети быстро отгадали загадку и начали придумывать свои. Загадку Никиты они долго не могли отгадать: «Это – флукт. У него есть хвостик. Вкусный. Висит глуша, нельзя скушать».*

*Придумать ответ не смогла даже воспитательница. Потом оказалось, что ответ – груша, но «челвивая, поэтому ее кушать нельзя». Дети радостно засмеялись, услышав отгадку, а воспитательница сделала Никите замечание: «Ты неправильно загадывал, поэтому я не смогла отгадать».*

*Мальчик, до этого воодушевленный вниманием сверстников, расстроился и убежал в раздевалку. «Нет, правильно! Правильно!» - закричал он уже издалека, размазывая по лицу слезы.*

**Вопросы:**

Проанализируйте причины возникновения проблемной ситуации. Оцените действия воспитательницы. Какие пути выхода из данной ситуации Вы могли бы предложить?